

PRODUTO

LIKOTRÁFEGO DNIT

Tinta de Demarcação de Tráfego – Acrílica

CARACTERÍSTICAS

Tinta a base de resina acrílica modificada de secagem rápida, ótima aderência, resistência à abrasão, impermeabilidade à água e óleos minerais. Atende especificações ABNT NBR 11.862, ABNT NBR 8169 (AEROPORTO) e DNER EM 368/2000 (DNIT).

USOS

Recomendado na sinalização e demarcação para o tráfego de pessoas e veículos em pisos de concreto e asfalto. Ideal para áreas de tráfego urbano intenso.

Para efeito refletivo:

“Premix”: Antes da aplicação, adicionar de 200 a 250 gramas de microesferas de vidro (tipo I B) por litro de tinta.

“Drop-on”: Imediatamente após a aplicação da tinta, aspergir sobre a superfície recentemente pintada de 200 a 400 gramas por metro quadrado de microesferas de vidro (tipo F).

COR E BRILHO

Branco (51B119439) e Amarelo (51E119465), demais cores sob consulta, Fosco

VISCOSIDADE

80 – 95 KU (25°C)

SÓLIDOS POR MASSA

66 % ± 3

ESPESSURA POR DEMÃO

FILME ÚMIDO: 700 µm (micrômetros)

FILME SECO: 400 µm (micrômetros)

SECAGEM

Pick-up time: máximo 15 minutos (25°C, URA 60%)*

Liberação para tráfego: máximo 30 minutos (25°C, URA 60%)*

INTERVALO ENTRE DEMÃOS

Aplicar apenas uma demão do produto

RENDIMENTO

Teórico: 5,5 m²/litro para 100 micrômetros de filme seco.

Prático: Variável de acordo com o método e técnica de aplicação, diluição, tipo, rugosidade e preparação do substrato, condições ambientais, perdas de material durante a preparação, entre outros.

PREPARAÇÃO DO PRODUTO

Diluição: Diluir com Diluente 0124 ref. 11A000124 (Vide “Métodos de Aplicação”)

Preparação: Preparação: homogeneizar o produto através de agitação manual ou mecânica para então proceder a diluição, de acordo com o método de aplicação.

MÉTODO DE APLICAÇÃO

Pincel: usar pincel de cerdas macias, de 75 a 100 mm, para pequenas áreas e retoques
Rolo: usar rolo de lã de carneiro de pelo baixo ou lã sintética
Diluir máximo 10%

Recomenda-se a utilização de Equipamento de Proteção Individual adequado (óculos, máscara e luvas) durante a aplicação do produto. Os equipamentos sugeridos acima servem como guia, podendo-se usar equipamentos similares. Alteração na quantidade de diluição pode ser ajustada para uma melhor aplicabilidade.

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

A superfície deverá estar limpa, seca, isenta de óleos, graxas e outros contaminantes.

Superfícies novas: **Concreto:** deverá estar devidamente curado. Limpar com escova de aço e lavar com solução de ácido muriático 5%. Não deixar o ácido secar sobre a superfície; lavar com água em abundância e deixar secar completamente (24 horas).

Asfalto: a superfície deverá estar em perfeitas condições. Remover todo óleo, pó, graxa, sujeiras e materiais estranhos.

Superfícies previamente pintadas com outros tipos de tinta ou Outras Superfícies: Consultar Departamento Técnico.

PRECAUÇÕES

- Não pintar sobre superfícies úmidas, molhadas, em dias nublados, chuvosos ou com umidade relativa do ar superior a 85%.
- Armazenar este produto em ambientes abrigados, secos, ventilados, longe de fontes de calor e ignição, a uma temperatura de aproximadamente 25°C.
- Produto inflamável. Mantenha longe de chamas e faíscas. Evite respirar os vapores, mantendo boa ventilação durante a aplicação.
- Durante a aplicação recomenda-se o uso de equipamentos à prova de explosão.
- Para melhores resultados, não aplicar quando a temperatura estiver abaixo de 10°C (é preferível um mínimo de 18°C).

RESPONSABILIDADES

As instruções contidas neste boletim são as melhores de nossa experiência e conhecimento técnico. Entretanto, inúmeros fatores independem do fabricante, tais como preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc. Portanto, Liko Química Indústria e Comércio de Produtos Químicos Ltda., não assume qualquer responsabilidade quanto a rendimento, desempenho, prejuízos de materiais ou pessoas, devido ao mal uso do produto descrito neste boletim.

OBSERVAÇÕES

Deve-se respeitar a camada recomendada pois, camadas aplicadas em excesso, em temperaturas baixas e intervalos de repintura não respeitados poderão causar falhas na pintura e retardamento na secagem. As informações contidas neste boletim servem como orientação a nossos clientes, podendo variar de acordo com as condições de uso e aplicação do cliente. Para mais esclarecimentos, consulte nosso Departamento Técnico. *Temperatura ambiente, ventilação, umidade relativa do ar, diluição, espessura da camada e outros fatores podem influenciar na viscosidade do produto, nos tempos de secagem, no intervalo de repintura, na cura do filme e na vida útil da mistura. Os valores mencionados anteriormente foram obtidos em laboratório em condições controladas de temperatura e umidade, sendo que, quando sujeitos a condições adversas, estes valores tendem a ser diferentes.